



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат: 0088488EAB083D938DBB9A924BD68DD808  
Владелец: Шарафуллина Лейсан Файимовна  
Действителен с 04.07.2023 до 26.09.2024

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета школы  
протокол от «28» августа 2023г. № 1  
введено в действие приказом по школе  
от «28» августа 2023 г. № 256

**Приложение к ООП ООО**

**ОСОБЕННОСТИ ОЦЕНКИ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**Особенности оценки предметных результатов по учебному предмету  
«Второй иностранный (французский) язык»**

**1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их  
формирования и способов оценки**

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:	Способ оценки
<b>Владеть основными видами речевой деятельности:</b>	
<b>Говорение:</b> - вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника); - создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика конкретного человека или литературного персонажа, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания - 4 фразы), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём - 4 фразы), кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём - 4 фразы).	Устный опрос
<b>Аудированиe:</b> воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной	Тест

<p>проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования - до 1 минуты).</p>	
<p><b>Смыслоное чтение:</b> читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, полностью построенные на изученном материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи; читать текст с полным и детальным пониманием содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения - до 150 слов); читать и понимать общее содержание текста, содержащего незначительный процент незнакомых лексических единиц.</p>	Устный опрос
<p><b>Письменная речь:</b> писать короткие поздравления с праздниками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения - до 30 слов).</p>	Практическая работа
<b>Языковые навыки и умения.</b>	
<p><b>Владеть фонетическими навыками:</b> различать на слух, без, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико- интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, читать новые слова согласно основным правилам чтения.</p>	Устный опрос
<p><b>Владеть орфографическими навыками:</b> правильно писать изученные слова, владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера; распознавать в устной речи и письменном тексте 675 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 625 лексических единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных на уровне начального общего образования), обслуживающих ситуации общения в рамках</p>	Тест

<p>отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости; распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова; распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации: имена существительные при помощи суффиксов -er/-ere,-eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment, имена прилагательные при помощи суффиксов -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, числительные при помощи суффиксов -ier/-iere, -ieme; понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка, различных коммуникативных типов предложений французского языка.</p>	
<p><b>Распознавать и употреблять в устной и письменной речи:</b> предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; сложносочинённые предложения с союзами: et, mais, ou; вопросительные предложения с местоимениями qui, que и наречиями ou, quand, comment, combien, pourquoi; глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (present), типа preferer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer; глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогательными глаголами avoir или etre; числительные 1-101.</p>	Тест
<p><b>Владеть социокультурными знаниями и умениями:</b> использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания; понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к фоновой лексике страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи; правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в анкете, карточке-формуляре); обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка; кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка,</p>	Устный опрос
<p><b>Владеть компенсаторными умениями:</b> использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания общего содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации; участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.</p>	Практическая работа

## **2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию**

Промежуточная аттестация обучающихся вторых-четвертых классов осуществляется по пятибалльной системе оценивания. Для тестовых работ, результат прохождения которых фиксируется в ином количестве баллов или иных значениях, педагогом разрабатывается шкала перерасчета полученного результата в отметку по пятибалльной шкале.

Отметки за промежуточную аттестацию фиксируются педагогом в журнале успеваемости и дневнике обучающегося (электронном журнале) в сроки и порядке, предусмотренном локальным нормативным актом школы.

## **3. График контрольных мероприятий**

<b>Контрольное мероприятие</b>	<b>Тип контроля</b>	<b>Срок проведения</b>	<b>Классы</b>
Проверка домашнего задания	Текущий	На каждом занятии	9-е
Устный опрос	Тематический	По итогам освоения темы	9-е
Тест	Тематический	По итогам освоения темы	9-е
Практическая работа	Тематический	По итогам освоения темы	9-е
Контрольная работа	Итоговый	Декабрь	9-е
Итоговый тест	Итоговый	Апрель	9-е

### **Критерии оценивания предметных результатов по предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» (9 класс).**

Для определения уровня знаний по второму иностранному языку учитываются следующие критерии оценивания:

- полнота и правильность – это правильный, точный ответ;
- правильный, но неполный или неточный ответ;
- неправильный ответ;
- нет ответа.

При выставлении отметок учитывается классификация ошибок и их качество:

- грубые ошибки;
- однотипные ошибки;
- негрубые ошибки;
- недочеты.

Оценивание по учебному предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» осуществляется с учётом разных видов речевой деятельности:

- аудирование;
- чтение;
- письмо;
- говорение.

Важными факторами при выставлении отметок являются:

- понимание основного содержания текстов монологического и диалогического характера;

- умение выделять основную мысль и извлекать информацию, которая требуется для решения

коммуникативной задачи;

- использовать прослушанную информацию в других видах речевой деятельности; интерпретировать и давать собственную оценку информации; понимание основного содержания текстов монологического и диалогического характера;
- умение выделять основную мысль и извлекать информацию, которая требуется для решения коммуникативной задачи;
- использовать прослушанную информацию в других видах речевой деятельности; интерпретировать и давать собственную оценку информации;
- организация написания письма; решение коммуникативной задачи; употребление соответствующих фраз и выражений; грамотность изложения и орфография; навыки использования английского языка; взаимодействие с собеседником; лексическое оформление речи; грамматическое оформление речи.

**Критерии оценивания письменных работ.** За письменные работы оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

отметка	Виды работ	
	Контрольные, проверочные, самостоятельные работы,	Словарные диктанты, тесты
«3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
«4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
«5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

**Творческие письменные работы** (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).
2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы).
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).
5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

**Критерии оценки творческих письменных работ** (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

#### **Критерии оценки «5»**

1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.
2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.
4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.
5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

#### **Критерии оценки «4»**

1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.
2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.
3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.
4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.

5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

#### **Критерии оценки «3»**

1. Содержание: коммуникативная задача решена.
2. Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.
3. Лексика: местами неадекватное употребление лексики.
4. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.
5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

#### **Критерии оценки «2»**

1. Содержание: коммуникативная задача не решена.
2. Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.
3. Лексика: большое количество лексических ошибок.
4. Грамматика: большое количество грамматических ошибок.
5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

**Критерии оценки устных развернутых ответов** (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах). Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение).
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

#### **Критерии оценки «5»**

Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены. Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач. Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку. Использованы разные грамматические конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации. Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

#### **Критерии оценки «4»**

Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены. Коммуникация немного затруднена. Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося. Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося. Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

#### **Критерии оценки «3»**

Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены. Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы. Учащийся делает большое количество грубых

воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

#### ***Критерии оценки «2»***

Малый объем высказывания, которое не соответствует теме; не отражены аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не соответствует типу задания, аргументация не соответствует теме или проблеме, нормы вежливости не соблюdenы. Коммуникация не соответствует требованиям, учащийся не проявляет речевой инициативы. Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок, не может сформулировать ответ по вопросу. Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок, не может использовать грамматические конструкции. Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонационно не оправдано употребление языковых средств

Лист согласования к документу № 427 от 13.12.2023  
Инициатор согласования: Шарафуллина Л.Ф. Директор  
Согласование инициировано: 13.12.2023 16:02

Лист согласования				Тип согласования: последовательное
Nº	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Шарафуллина Л.Ф.		Подписано 13.12.2023 - 16:03	-